

SUBASTA BENÉFICA ARTE CON CAUSA
Fundación Construyendo y Creciendo



construyendo
y creciendo

CATÁLOGO

Obras de Lilia Luján, artista visual.



LUJÁN ART STUDIO

Noviembre, 2023



SUBASTA BENÉFICA ARTE CON CAUSA
Fundación Construyendo y Creciendo

29 de noviembre
18:30 hrs.

Centro Mexicano para la Filantropía, AC
Cda. Salvador Alvarado 7,
Escandón I Sección,
Alcaldía Miguel Hidalgo,
CP 11800,
CDMX

Para realizar pujas contacta a:
Vania González al número celular 5549100571



Fundación Construyendo y Creciendo

¿Quiénes somos?

Somos una fundación que apoya el desarrollo educativo de los trabajadores de la construcción atendiendo el rezago educativo en este sector tan vulnerable de la población. Contamos con una trayectoria de 16 años, durante los cuales hemos instalado y operado más de 211 aulas en 22 estados de la República, de la mano de más de 80 empresas desarrolladoras y constructoras.

Estas aulas son habilitadas dentro de las construcciones para que los trabajadores puedan estudiar en el mismo lugar donde laboran, lo que facilita su proceso de aprendizaje.

El impacto, los resultados y la transparencia del trabajo que realizamos en beneficio de los que más lo necesitan ha sido tan positivo que fuimos reconocidos por la UNESCO con el Premio Internacional de Alfabetización 2021.

Trabajamos con el apoyo del INEA así como de distintos aliados para que la educación que se imparte sea de calidad y con reconocimiento oficial, ofreciendo servicios educativos desde alfabetización hasta nivel preparatoria.

También se ofrecen cursos de computación, talleres de oficios, finanzas personales, desarrollo personal, entre otros.

De esta forma, en CONSTRUYENDO Y CRECIENDO hemos logrado beneficiar a más de 31 mil trabajadores, quienes han completado su sueño de aprender a leer y escribir, o bien obtener el certificado que avala sus conocimientos, lo que les permite mejorar su calidad de vida y la de sus familias, así como tener un mejor desarrollo humano y profesional.

¿Quién es LILIA LUJÁN?



Artista visual mexicana autodidacta y multidisciplinar, activa en las artes plásticas desde 1995. Especializada en pintura, escultura alternativa, murales minimalistas modulares, colecciones digitales temáticas de arte social, diseño, gráfica e ilustración. Además de impartir talleres y colaborar en diversos proyectos sociales con grupos vulnerables. Ha dirigido 25 murales temáticos y participado en más de 400 exposiciones nacionales e internacionales. Cinco libros publicados: Arte y conciencia social, Lilia Luján Arte Contemporáneo, Arte Huichol Mexicano y sus Mandalas, Luján-Minimal Artistbook, Mundo Azteca, diseños modernos para colorear. Seleccionada entre otros eventos, en: -The 6th

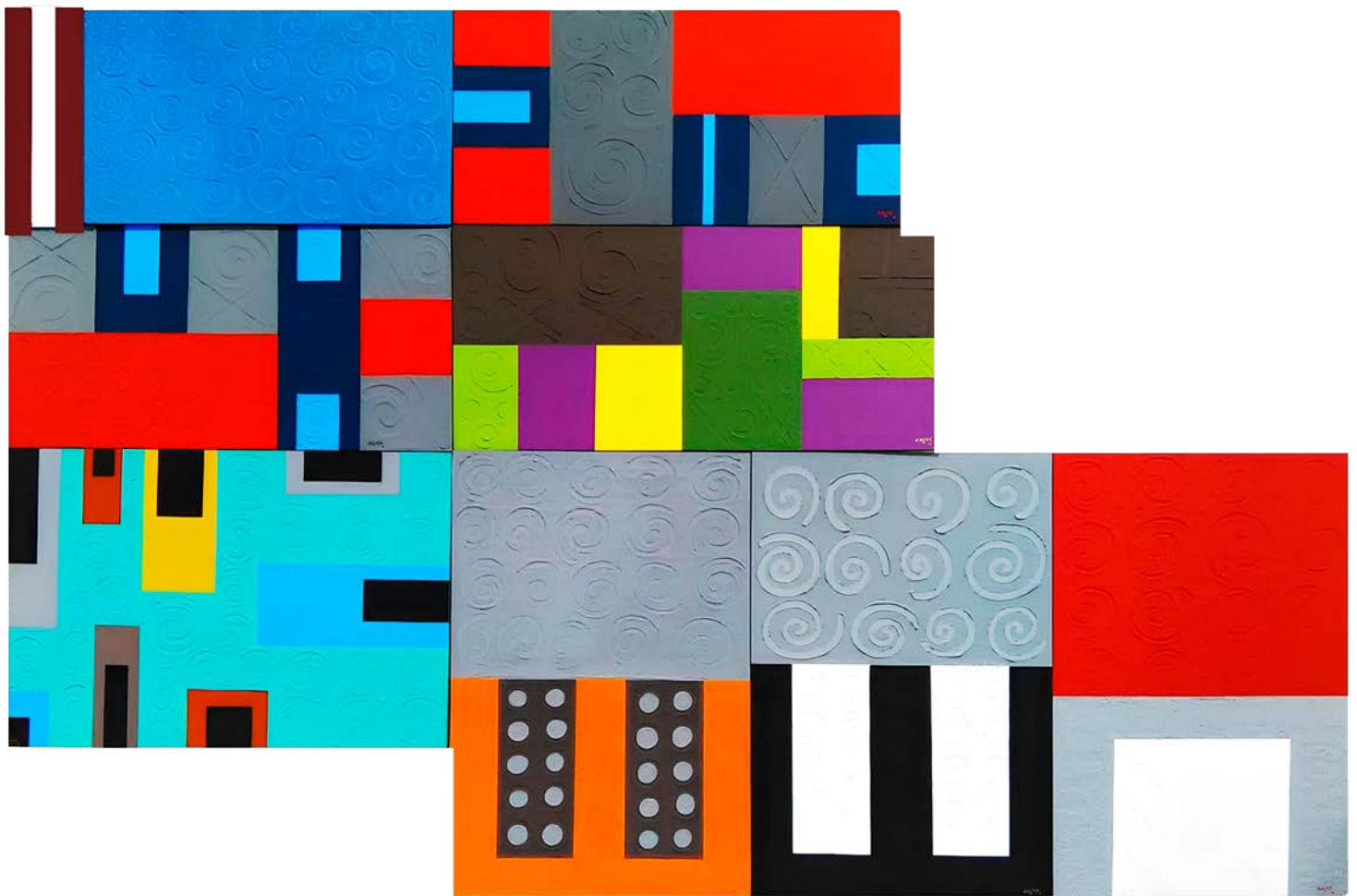
Edition Art Connects Women 2023, Distinguished as an artist Ambassador of Mexico. International exhibition. DUBAI (ZeeArts). -6th Beijing International Art Biennale, National Art Museum of China. 2015.-3rd International Biennial of Printmaking SKOPJE, Macedonia, 2020 DLUM. -Shanghai International Paper Art Biennial 2021, Fengxian Museum. -1st Prize in the category: Book Graphics: Illustration. XII St. Petersburg Art Week 2021, Russia - BALIKESIR, UNIVERSITY INTERNATIONAL BIENNIAL OF ILLUSTRATION. Graphic Arts Department of BAUN Faculty of Fine Arts, Turkey. 16th International Print Triennale Graphic Creative 2022. Social Art Award 2021-New Greening. The book special edition Berlin. -International Art Festival on Human Rights 2021. New York. - International exhibition HUMAN RIGHTS The shape of the future #WomenCan Save. #future #WomenCan Save The World 2020. Associazione Internazionale Arti Plastiche Fondazione Opera Campana dei Caduti - Rovereto - Trento, Aiap-Unesco, Italy. INTERNATIONAL DAY OF PEACE, September 21, 2018. UNESCO, Paris headquarters, France. Thematic works: "Drones & Robots at the Service of Peace". -Design of special edition Commemorative works 100 Years Mexican Red Cross City of Puebla, Mexico 2018.

OBRAS EN MUSEOS E INSTITUCIONES Sus obras forman parte del Patrimonio Artístico de la Universidad Autónoma de Madrid y la Universidad de Alcalá, en España. Museo Poeta Javier de la Rosa, en Gran Canaria; Museum of the Americas, en Miami, y Piag Museum, en Florida, USA. Claudio León Sempere-Museum of Fine Arts, en Buenos Aires y Museo Alma Fuerte, en la Plata, Argentina, Museo Histórico de El Peñol, en Antioquia, Colombia, Fundación Ronald McDonald –México, Museo Tecnológico de Monterrey; además de Museu Municipal de Ovar, Museu Diocenano de Lamego, Museu Municipal de Macieira de Cambra en Portugal, National Art Museum of China y Fengxian Museum, Shanghai.

También colabora regularmente con su obra en diversas publicaciones de arte, cultura, diseño, interiorismo y arquitectura nacionales e internacionales. Así como en proyectos de decoración residencial, corporativa, institucional y comercial. Instagram: @lujanartstudio <https://www.facebook.com/lilialujan2012/>
lilialujan@hotmail.com



MURALES Y TRÍPTICOS



Obra 01

Mural Minimal 8,2018.

Mixta / madera.

8 obras 60x120cm(3), 60x130 cm (1), 80x120cm (4).

Obras originales firmadas.

Precio de mercado: \$99,000

Precio de salida: \$60,000



Obra 02

Mural Minimal SE-IV,mixta / canvas.

4 obras 60x100 cm, medida final:120 x 200 cm.

Obras originales firmadas.

Precio mercado: \$55,000

Precio de salida: \$25,000



Obra 03

Mural tríptico informalista, 2014.

Mixta / canvas, 3 obras 80x80 cm, medida final: 80x240 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$55,000

Precio de salida: \$20,000



Obra 04

Mural Alfa, 2017.

Mixta / papel entelado, 110x140 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$77,000

Precio de salida \$35,000



Obra 05

Tríptico Vitae, 2019.

Mixta/canvas, medidas: 94X94, 56X86, 47X47 CM.

Precio mercado: \$55,000

Precio de salida: \$33,000

The image features a white rectangular area centered on a background of orange and brown geometric shapes, including circles and diagonal lines. The word "PINTURAS" is written in a bold, dark brown, sans-serif font across the middle of the white area.

PINTURAS



Obra 06

Exploring, 2016.

Mixta /canvas. 80x100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$65,000

Precio de salida \$24,000



Obra 07

Naturae, 2016.

Mixta / canvas, 80x100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$65,000

Precio de salida: \$24,000



Obra 08

Potentia, 2015.

Mixta / canvas, 80x100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$65,000

Precio de salida: \$24,000



Obra 9

Mysterium, 2015.

Mixta / canvas, 80x100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$65,000

Precio de salida: \$24,000



Obra 10

Profundis, 2016.

Mixta / canvas, 80x100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$60,000

Precio de salida: \$24,000



Obra 11

Voyage, 2017.

Mixta / canvas, 80x100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$ 65,000

Precio de salida: \$24,000



Obra 12

Pasión II, 2016.

Mixta / canvas, 80x100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$39,000

Precio de salida: \$18,000



Obra 13

Tiempo-JTB, 2014.

Mixta / canvas, 100X120 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$53,000

Precio de salida: \$26,000



Obra 14

Imaginarium II, 2016.

Mixta / canvas, 120X120 cm.

Díptico unido.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$68,000

Precio de salida: \$29,500



Obra 15

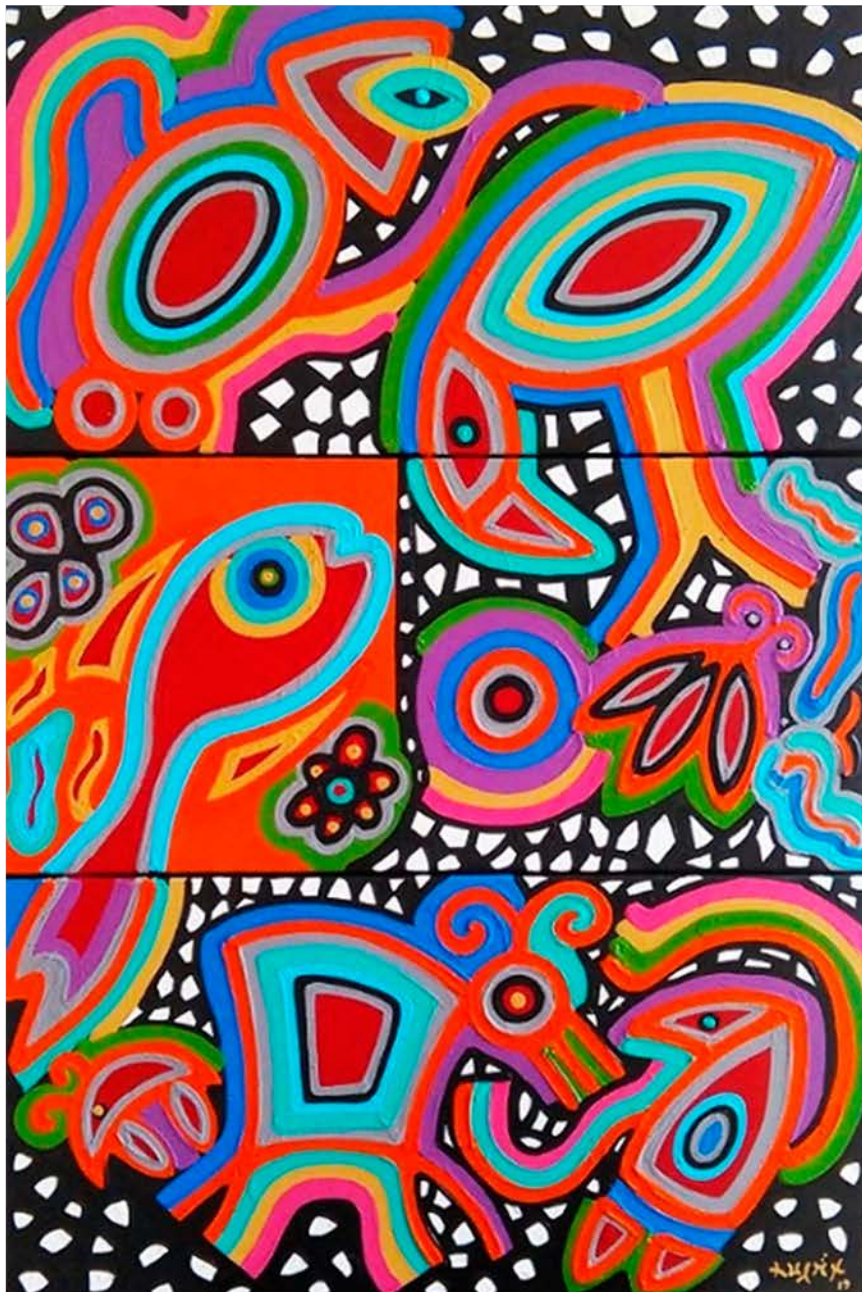
Sacred, 2017.

Mixta / canvas, 120X100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$58,000

Precio de salida: \$27,000



Obra 16

Animé I, 2019.

Mixta / canvas, 89X60 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado \$29,000

Precio de salida: \$10,000



Obra 17

Animé II, 2019.

Mixta / canvas, 89X60 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$29,000

Precio de salida \$10,000



Obra 18

Animé III, 2019.

Mixta / canvas, 90X60 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$29,000

Precio de salida: \$10,000



Obra 19

Informalismo DMA2-2013.

Mixta / canvas, 100X100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$59,000

Precio de salida: \$25,000



Obra 20

Enfoques II, 2008.

Mixta / canvas 100X100 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$ 59,000

Precio de salida: \$25,000



Obra 21

Opyum, 2016.

Mixta/ madera, 90X130 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$ 69,000

Precio de salida: \$28,000



Obra 22

Renaissance, 2017.

Mixta / canvas, 90X110 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$73,000

Precio de salida: \$ 35,000



Obra 23

Dreamers, 2017.

Mixta / madera, 120X120 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$75,000

Precio de salida: \$38,000



Obra 24

Delivery, 2017.

Mixta / madera, 100X80 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$ 52,000

Precio de salida \$20,000



Obra 25

Esperanza II, 2016.

Mixta / canvas, 60X120 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$69,000

Precio de salida: \$25,000



Obra 26

Essence, 2016.

Mixta / madera, 60X120 cm.

Obra original firmada.

Precio de salida: \$22,000

Precio mercado: \$65,000



Obra 27

Animal fantasy, 2017.

Mixta / madera, 56X74 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado \$42,000

Precio de salida: \$15,000



Obra 28

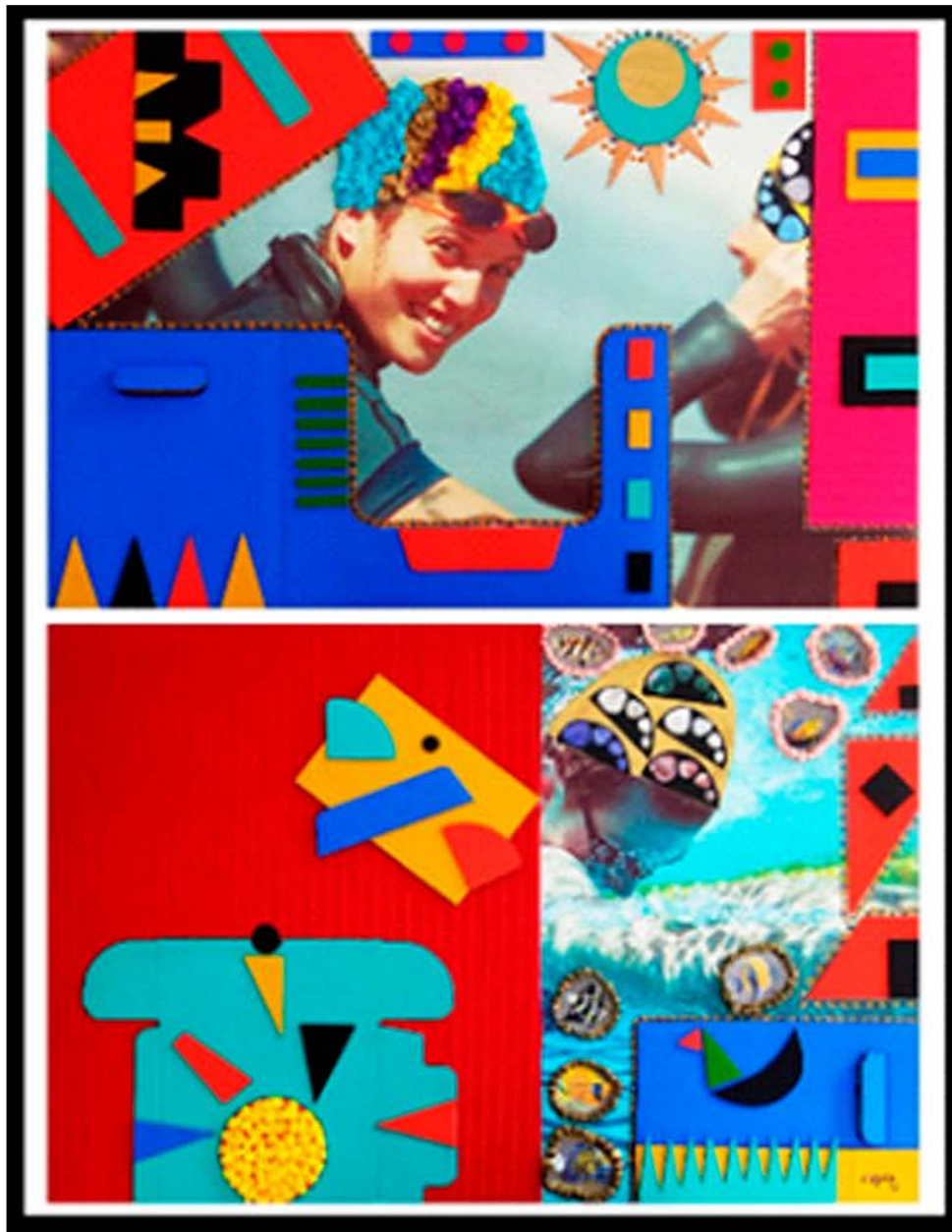
Paz-JTB, 2014.

Mixta / canvas, 100X120 cm.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$49,000

Precio de salida: \$18,000



Obra 29

Fantasía marina, 2020.

Mixta/madera, 118X88 cm.

Díptico tridimensional.

Obra original firmada.

Precio mercado: \$46,000

Precio de salida: \$15,000

DONATIVOS*

SU APORTACIÓN SIEMPRE ES BIENVENIDA

DATOS FISCALES

CONSTRUYENDO Y CRECIENDO AC

DATOS BANCARIOS

CUENTA: 65504266474

CLABE: 014180655042664749

DATOS DE CONTACTO

VANIA GONZÁLEZ

CEL. 5549100571

***TU DONATIVO ES DEDUCIBLE DE IMPUESTOS.**



construyendo y creciendo

AV. BAJA CALIFORNIA #261, OFICINA 1103, COLONIA
HIPÓDROMO CONDESA, ALCALDÍA CUAUHTÉMOC
C.P. 06100, CDMX.

TEL. 55 6364 1736

CONTACTO@FUNDACIONCYC.ORG

WWW.CONSTRUYENDOYCRECIENDO.ORG

